

AHTME KUNSTIDE KOOLI MUUSIKAOSAKONNA ÕPILASTE HINDAMISE KORD

I ÜLDSÄTTED

1. Käesoleva korraga sätestatakse Ahtme Kunstide Kooli õpilaste õpitulemuste (teadmiste ja oskuste), käitumise ja hoolsuse hindamine.
2. Hindamise aluseks on huvialakooli seadus ning hindamispõhimõtted ning nõuded õpitulemustele.
3. Õpitulemuste hindamine:
 - Annab teavet õpiedukusest
 - On aluseks õpetaja tegevusele õpilase õppimise ja arengu toetamisel
 - Motiveerib õpilast sihikindlamalt õppima
 - Suunab õpilase enesehinnangu kujunemist ja on abiks edasise haridustee valikul
4. Käitumise ja hoolsuse hindamine motiveerib ja suunab õpilast:
 - Järgima üldtunnustatud käitumis- ja kõlblusnorme
 - Täitma kooli kodukorra nõudeid
 - Täitma õpiülesandeid
5. Õpitulemusi ja hoolsust hindavad aineõpetajad, käitumise hinne arutatakse vajaduse korral läbi õppenõukogus.
6. Hindamispõhimõtteid ja hindamise aluseid tutvustab õpetaja õppeaasta alguses õpilastele ja lastevanematele.
7. Õpilasel ja lapsevanemal on õigus saada teavet õpilase hindamise korra ja hinnete kohta.

II ÕPITULEMUSTE HINDAMINE

1. Hinnatakse teadmiste ja oskuste omandatust. Lähtuvalt kooliastme ja õppeaine eripärast arvestatakse hindamisel:

- Omandatud teadmiste ja oskuste ulatust, õigsust, esituse täpsust ja loogilisust ning rakendamise iseseisvust, väljendusoskust
 - Õpilase suutlikkust oma teadmisi ning oskusi suuliselt, kirjalikult ja mängutehniliselt väljendada-esityada
 - Vigade hulka ja liiki
2. Hinnatakse õpilase praktilisi tegevusi (pillimäng), kirjalikke ja suulisi vastuseid.
 3. Hinnatakse numbriliselt (hinne) ja sõnaliselt (hinnang).
 4. Numbriliselt hinnatakse õpitulemusi 5-palli süsteemis.
 5. Õppeprotsessis antakse õpilasele suulisi ja kirjalikke hinnanguid.
 6. Trimestri õpitulemuste omandamist kontrollivate kirjalike tööde (kontrolltööde/ kontrolltundide) ja praktiliste tööde (esinemiste) aeg kavandatakse kooskõlastatult üldise ürituste graafikuga.
 7. Õppetrimetri ja õppeaasta lõpul antakse õpilasele kirjalikult kokkuvõtvad hinnangud. Kokkuvõtvad hinnangud kantakse klassitunnistusele ja õppeaasta lõpul õpilase eriala õppeplaani vastavasse osasse sõnalise iseloomustusena.
 8. Kokkuvõtvad hinnangud kirjeldavad lapse arengut, kooliastme pädevuste ja õpioskuste kujunemist, õpirotsessis osalemist ning õpitulemusi. Kokkuvõtvates hinnangutes tuuakse esile õpilase edusammud ning juhitakse tähelepanu arendamist vajavatele oskustele ning vajakajäämistele.
 9. Kokkuvõtvate hinnangute aluseks on põhipilli õpetaja ja teiste ainete õpetajate tähelepanekud.
 10. Sõnaliselt „arvestatud“ ja „mittearvestatud“ hinnatakse järgmised arvestused:
 - noodilugemine
 - iseseisvalt õpitud palad
 - palad tutvumiseks klassis
 11. Sõnaliselt „arvestatud“ ja „mittearvestatud“ hinnatakse
 - klaveriosakonnas suurvormi (II trimester) IV ja VII klassis ning polüfoonia (I trimester) VII klassis;
 - keelpilliosakonnas pala (polüfoonia) (II trimester) IV klassis ning pala (I trimester)

VII klassis;

- rahvapilliosakonnas
suurvormi (II trimester) IV ja VII klassis põhiõppes ning
polüfoonia (I trimester) VII klassis huviõppes;
- puhkpilliosakonnas
pala (II trimester) IV klassis ning pala (I trimester) VII klassis.

12. Tehnilistel arvestusel keelpilli- ja rahvapilli osakonnas hinnatakse etüüdi hindegaga (numbriliselt) ja heliredelit sõnaliselt „arvestatud“ ja „mittearvestatud“.

Tehnilisel arvestusel puhkpilliosakonnas hinnatakse heliredelit hindegaga (numbriliselt) ja etüüdi sõnaliselt „arvestatud“ ja „mittearvestatud“.

Tehnilisel arvestusel klaveriosakonnas hinnatakse etüüdi ja heliredelit hindegaga (numbriliselt).

III HINDED 10-PALLISÜSTEEMIS

1. Hindega „5“ („suurepärase“) hinnatakse suulist vastust (esitust), kirjalikku või praktilist tööd, praktilist tegevust või selle tulemust (edaspidi *õpitulemus*), kui see on täiel määral õppekava nõuetele vastav kui õpilane on sooritanud esituse 90–100% maksimumist.
2. Hindega „5-“ („väga hea“) hinnatakse õpitulemust, kui see on enamuses õppekava nõuetele vastav, esineb ebatäpsusi piasjades (85-90% maksimumist).
3. Hindega „4+“ („tubli“) hinnatakse õpitulemust, kui see vastab üldjoontes hea esinemise nõuetele ja sisaldab kuni kahte põhimõttelist eksimust (80-85% maksimumist).
4. Hindega „4“ („hea“) hinnatakse õpitulemust, kui see on üldiselt õppekava nõuetele vastav, kuid pole täielik. (70–80% maksimumist).
5. Hindega „4-“ („üsna hea“) hinnatakse õpitulemust kus esineb puudusi ja vigu, kuid tulemus on vastav hea esituse nõuetele (65-70% maksimumist).
6. Hindega „3+“ („keskpärane“) hinnatakse õpitulemust kus esineb puudusi ja vigu mitmetest põhimõttelistest hindamise aspektidest, kuid tulemusest on näha üldine positiivne mõistmine õpilase poolt (60-65% maksimumist).

7. Hindega «3» („rahuldav“) hinnatakse õpitulemust, kui see on üldiselt õppekava nõuetele vastav, kuid esineb mitmeid põhimõttelisi puudusi ja vigu (50-60% maksimumist).
8. Hindega „3-“, („piisav“) hinnatakse õpitulemust, mis on üldjoontes nõuetele vastav, kuid on näha, et õpilane on mõistnud materjali olemust (40-50% maksimumist).
9. Hindega «2» („kesine“) hinnatakse õpitulemust, kui see on vaid miinimummahus õppekava nõuetele vastav, esineb palju olulisi puudusi ja vigu (20–40% maksimumist).
10. Hindega «1» („mitterahuldav“) hinnatakse õpitulemust, kui see ei vasta õppekava nõuetele. Kui õpitulemuse hindamisel kasutatakse punktiarvestust, hinnatakse õpitulemust hindega «1», kui õpilane on saanud 0–20% maksimaalselt võimalikust punktide arvust).

IV VASTUVÕTUKATSETE HINDAMINE

1. Vastuvõtukatsetel muusikaosakonda hinnatakse õpilast 10-palli süsteemis, mille summeerimisel arvestatakse välja keskmine hinne:
 - a. laulmise eest
 - b. rütmikatse eest
 - c. helide järelelaulmise eest
 - d. mälukatse eest
 - e. harmoonilise kuulmise katse eest
2. Sissesaamise pall - 10-st kuni 5-ni arvestades kohtade arvu ja laste vanust. Arvestades lapse vanust ja ettevalmistustaset võib võtta lapse I klassi, jättes vahele Ia klassi kui on vabu kohti.

V ÕPIPROTSESSI ARVESTUSLIK HINDAMINE

1. Õpitulemuste hindamine jaguneb:
 - a. Õpiprotsessi hindamine (protsessihinne)
 - b. Arvestuslik hindamine (arvestuslik hinne – kontrolltööd, testid, hindeline esinemine)
 - c. Kokkuvõttev hindamine (kokkuvõttev hinne)
2. Õpilasele tagasiside andmine õppimise edukusest
 - õpilase õpimotivatsiooni ja positiivse enesehinnangu toetamine

- õpiülesannete korrigeerimine, arvestades õpilase iseärasusi.
3. Õpiprotsessi hindamisel arvestatakse õpilase vanust, arengut, õppeaine eripära ja nõutavaid õpitulemusi. Õppeprotsessi hindamise meetodid valib õpetaja ning arvestusliku hindamise otsustab komisjon.
 4. Protsessihinnete alusel võib välja panna kokkuvõtva hinde.
 5. Arvestuslik hindamine kavandatakse õppetrimestri, poolaasta või ainekursuse ulatuses, selle vormid ja vahendid valib kool (õppenõukogu, aineosakond).
 6. Nõutavad õpitulemused, nende omandatuse kontrollimise aja ja viisi ning hindamise põhimõtted teeb õpetaja õpilastele teatavaks õppetrimestri, poolaasta või ainekursuse alguses.
 7. Arvestuslikult hinnatavate õppeülesannete (suuline/kirjalik vastus, praktiline tegevus) täitmine on kõikidele õpilastele kohustuslik. Koolist puudunud õpilane täidab arvestuslikult hinnatava ülesande õpetajaga kokkulepitud ajal või võlgnike kontserdil.
 8. Mitterahuldavalt täidetud arvestuslikult täidetud õpiülesande võib õpilane teist korda täita õpetajaga kokkulepitud ajal.
 9. Üldainete (solfedžo, muusikalugu) arvestuslikud hinded kantakse rühmapäevikusse ja pilliõppe hinded õpilase eriala õppeplaani ning tehakse lapsevanemale teatavaks õpilaspäeviku kaudu.
 10. Õpilasele, kes määratud ajaks ei täida arvestusliku hinde saamiseks nõutavat õpiülesannet, tehakse rühmapäevikusse hinne „2“.
 11. Ülemineku- ja lõpueksamil pilliõppes hinnatakse iga pala eraldi hindega ja need fikseeritakse eksami/arvestuse protokollis ja õpilase eriala õppeplaanis. Koondhinne fikseeritakse eksami/arvestuse protokollis, hinnete koondtabelis ning klassitunnistuses. Kogu arvestust/eksamit hinnatakse ühe koondhindega, mille kujunemisel on suurem kaal suurvormi ja polüfoonilise pala esitamise eest saadud hinnatel. Juhul, kui üks pala on hinnatud “mitterahuldava” hindega (“2”), ei ole koondhinne kõrgem, kui “3”. Rohkem, kui ühe “mitterahuldava” hinde korral on eksami üldhinne “mitterahuldav” (“2”) ja õpilane sooritab järeleksami määratud ajal Koondhinne sõltub suurel määral ka kava esitamise terviklikust muljest, kusjuures eelkõige on oluline musitseerimine ja kõlakultuur ning õpilase omapoolne lähenemine arvestuse/eksami kavale.

12. Solfedžo eksami hindamine koosneb järgmistest osadest:

- kuulamine (K) – lõpueksamil ka järgnevus, mis hinnatakse akordide ja intervallide kuulamisega kokku ühe hindena;
- diktaat (D) – algastme lõpueksamil ka rütmidiktaat, mis hinnatakse kokku meloodilise diktaadiga;
- suuline (S) –ksamipiletid (helistike, intervallide, akordide laulmine; harjutuse laulmine; rütmi koputamine)
- teooria (T)

Arvestuslike kirjalike tööde hindamisel võetakse aluseks töö mahtu, ülesannete keerukust ning vigade arvu ja liiki.

13. Koolivälise arvestusliku hindamise üks vorme on regionaalsed, vabariiklikud ja rahvusvahelised konkursid. Õpilased, kes esinevad konkurssidel, võivad esitada eksamil ühe pala võrra vähem.

14. Konkursil osalejatel on kohustuslik teha tehniline arvestus. Konkurssidest osavõtvad õpilased esinevad I ja II akadeemilisel kontserdil. Akadeemilisel kontserdil võib arvestada ka konkursiks õpitava kavaga.

15. Huviõppe ja vabaõppe õpilaste kirjalikke töid ja praktilisi esinemisi hinnatakse diferentseeritult – lähtudes õpilase individuaalsetest iseärasustest ja arengutasemest.

16. Eksami/arvestusel vabaõppes hinnatakse iga pala eraldi hindega ja need fikseeritakse eksami/arvestuse lehel ning õpilase eriala õppeplaanis. Koondhinne fikseeritakse eksami/arvestuse lehel, hinnete koondtabelis ning klassitunnistuses.

17. Eksami/arvestusel lisaõppes hinnatakse iga pala eraldi hindega ja need fikseeritakse eksami/arvestuse lehel ning õpilase eriala õppeplaanis. Koondhinne fikseeritakse eksami/arvestuse lehel, hinnete koondtabelis ning klassitunnistuses.

VI ÕPPIPROTSESSI KOKKUVÕTEV HINDAMINE

1. Kokkuvõttev hindamine põhineb arvestuslikel hinnitel
2. Kokkuvõtvad hinded on trimestri-, aasta- ning üldhinded.
3. Õppeaine trimestrihinded pannakse välja vähemalt kolme jooksva hinde põhjal.
4. Õpilasele võib jätta õppeaine trimestrihinde välja panemata, kui ta on puudunud üle 50% vastava aine tundidest põhjusega või tal on sooritamata

- 1/3 kavandatud arvestuslikult hinnatavatest õpiülesannetest. Rühmatunni või õpetaja individuaal päevikusse, hinnete koondtabelisse ning tunnistusele tehakse sel juhul kokkuvõtva hinde kohale märge „ –“. Kui õpilane on puudunud üle 50% vastava aine tundidest põhjuseta tehakse sel juhul kokkuvõtva hinde kohale märge “MA“(mittearvestatud).
5. Aastahinded pannakse välja trimestri hinnete alusel enne aine lõpueksami toimumist.
 6. Üldhinne pannakse välja aastahinde ja eksamihinde põhjal. Aastahinne mõjutab oluliselt üldhinnet.
 7. Rühmaainete aasta-, eksami- ja üldhinded kantakse rühmapäevikusse ja klassitunnistusele ning hinnete koondtabelisse. Kokkuvõtvad hinded tehakse teatavaks lapsevanemale klassitunnistuse kaudu.
 8. Kuna kool rakendab viiepallisüsteemist erinevat hindedüsteemi, pannakse aastahinded ja kooliastmehinded välja 10-palli süsteemis (3, 4, 5 plusside ja miinustega). „+“ ja „-“, abistavad üldist õppeprotsessi hindamist ja iseloomustavad õpilase arengut aasta/õppeaja lõikes.
 9. Kui õpilane jäetakse täiendavale õppetööle, pannakse õppeaine aastahinne või kooliastmehinne välja pärast täiendava õppetöö lõppu, arvestades täiendava õppetöö tulemusi. Arvestades õpilase suhtumist õppetöösse on õpetajal õigus hinnata järelevastatud või ebarahuldava hinde saanud töö lõpptulemust ühe palli võrra madalamalt.
 10. IV klassi lõpetamisel algastetunnistusele ,VII klassi ning estraadiosakonna IV kursuse lõpetamisel lõputunnistisele üldhinded pannakse välja 5-palli süsteemis.
 11. Haiguse, mitteilmumiste jms. puhul kasutatakse õpetaja individuaal-päevikus/tunnistusel/kontserdilehel järgnevaid tähiseid:
 - Ei ole lubatud lõpueksamile “ML”
 - Vabastatud arvestusest/eksamist “Vab.”
 - Mitteilmumise korral teatab õpilane oma puudumise põhjuse üks päev enne tundi aineõpetajale.
 - Olenevalt mitteilmumise põhjustest kantakse märgi „ – ” kohale:

“P” - põhjuseta puudumine (P)

“H” - haige, põhjusega puudumine (H)
 12. Puudumise korral loetakse arvestustöö ebaõnnestunuks ning õpilane on kohustatud sooritama järelarvestuse s.t. õpilasele jääb õigus sooritada arvestust ainult ühel korral.

13. Kui õppeaine trimestrihinne on jäänud välja panemata õpilane peab likvideerima võlgnevused 30 kalendri päeva jooksul peale trimestri lõpetamist ja trimestri hinne peab olema välja pandud hinnete koondtabelisse ning klassitunnistusele.
14. Juhul kui õpilane ei likvideerinud võlgnevust määratud ajaks ilma põhjuseta, pannakse talle hindeks „2“ ning trimestrihinne ei saa olla kõrgem, kui „3“.
15. Juhul kui õpilane ei likvideerinud võlgnevust määratud ajaks haiguse tõttu, vabastatakse õpilane järelarvestuse sooritamiseks meditsiinitõendi alusel ning pannakse hinde asemel „-“.

VII KÄITUMISE HINDAMINE

1. Ahtme Kunstide Kooli õpilase käitumist ja hoolsust hinnatakse igal õppetrimestril ja hinded sõnaliselt (käitumine) ja numbriliselt (hoolsus) märgitakse klassitunnistusele ning hinnete koondtabelisse.
2. Õpilase käitumist ja hoolsust hinnatakse hindegaga “5” – “eeskujulik”, “4” – „hea“, “3” – “rahuldav” või “2” – “mitterahuldav”.
3. Õpilase käitumise hindamise aluseks on kooli kodukorra täitmine ning üldtunnustatud käitumis- või kõlblusnormide järgimine koolis ning väljaspool kooli.
4. Käitumishindegaga “**eeskujulik**” hinnatakse õpilast, kelle üldtunnustatud käitumis- ja kõlblusnormide järgimine on harjumuspärane igas olukorras, kes täidab kooli kodukorra nõudeid eeskujulikult ja järjepidevalt.
5. Käitumishindegaga „**hea**“ hinnatakse õpilast, kes järgib üldtunnustatud käitumis- ja kõlblusnorme ja täidab kooli kodukorra nõudeid.
6. Käitumishindegaga “**rahuldav**” hinnatakse õpilast, kes üldiselt järgib üldtunnustatud käitumis- ja kõlblusnorme ja täidab kooli kodukorra nõudeid, kuid kellel on esinenud eksimusi, mistõttu ta vajab pedagoogide ja lastevanemate tähelepanu ning suunamist.
7. Käitumishindegaga “**mitterahuldav**” hinnatakse õpilast, kes ei täida kooli kodukorra nõudeid ega järgi üldtunnustatud käitumis- ja kõlblusnorme, ei allu õpetajate ega lastevanemate nõudmistele. Erandjuhtudel võib õpilase käitumise hinnata “mitterahuldavaks” ka üksiku ühiskonna- või kõlblusvastase teo eest. Käitumise hindeks pannakse “mitterahuldav” kooli õppenõukogu otsuse alusel.
8. Käitumise hindeks pannakse „**mitterahuldav**“ kui:
 - kui üleastumised on jõudnud politsei pädevusse

- kui tegu on kaasõpilase mõnitamise, kiusamise, väljapressimise või peksmisega
 - kui on tegu vargusega
 - kui on tegu joobes oleku, narkootikumide või suitsetamisega
 - kui on tegu koolivara või koolimaja tahtliku rikkumisega
9. Põhjuseta puudumise korral vähmalt ühes aines 50% tundide arvu alandatakse käitumine ühe balli võrra, kahes aines 50% tundide arvu ulatuses alandatakse käitumine kahe balli võrra.
10. Käitumishinde väljapanekul arvestatakse:
- kodukorra täitmist
 - kooli kohustuse täitmist (kas õpilane on põhjuseta puudunud või korduvalt hilinenud)

11. Käitumise hindamise kriteeriumid

- üldine korrektsus
- käitumiskultuur (sh. verbaalne viisakus)
- suhtlemiskultuur (sh. õpilaste omavaheline suhtlemine)
- ausus, ebaausus (valetamine, võltsimine, vargus)
- käitumine tunnis
- käitumine väljaspool tunde (peol, bussis, ekskursioonil jms.)
- mõnuainete (alkohol, suitsetamine, narkootikumid) tarvitamine
- koolivara hoidmine

VIII HOOLSUSE HINDAMINE

1. Hoolsuse hindamise aluseks on õpilase suhtumine õppimisse ja ülesannetesse, tema kohusetundlikkus, töökus ja järjekindlus õppeülesannete täitmisel.
2. Hoolsushindega „5“ hinnatakse õpilast, kes suhtub õppimisse ja ülesannetesse alati kohusetundlikult, õpib kõiki õppeaineid võimetekohaselt, on ülesannete täitmisel püüdlik, hoolas ja iseseisev, ilmutab omaalgatust ja viib alustatud töö lõpuni, omab vajalikke korrastatud koolitarbeid, täidab alati hoolsalt temale antud ülesandeid.
3. Hoolsushindega „4“ hinnatakse õpilast, kes suhtub õppeülesannetesse kohusetundlikult, on töökas ja järjekindel õppeülesannete täitmisel, ilmutab omaalgatust ja viib alustatud töö lõpuni, omab reeglina korrastatud õppevahendeid, täidab oma ülesandeid tavaliselt väga hästi või hästi.

4. Hoosushindega “3” hinnatakse õpilast, kes üldiselt täidab oma õppeülesandeid, kuid ei ole piisavalt järjekindel ega õpi kõiki aineid oma tegelike võimete ja arengutaseme kohaselt.
5. Hoosushindega “2” hinnatakse õpilast, kes ei õpi võimetekohaselt, suhtub õppimisse ja ülesannetesse lohakalt ja vastutustundetult, ei täida tundides õpetajate nõudmisi ja jätab sageli tegemata oma kodused ülesanded.
6. Põhjuseta puudumise korral vähemalt ühes aines 50% tundide arvu ulatuses, hinnatakse hoosus hindega “3”. Põhjuseta puudumise korral vähemalt kahes aines 50% tundide arvu ulatuses, hinnatakse hoosus hindega “2”.
7. Hoosuse hindamise kriteeriumid:
 - koolikohustuse täitmine
 - hiline mine (nii õppeülesannete kui ka muude ülesannete täitmisel)
 - tundides kaasatõõtamine
 - tundides puudumine

IX HINDE VAIDLUSTAMINE

1. Õpilase hindamisel koolis tekkinud eriarvamusi ja vaidluskõsimusi lahendavad õpilase või lapsevanema nõudmisel õpetaja ja kooli direktor (õppealajuhataja) või õppenõukogu. Hinde pannud õpetaja on kohustatud selgitama hindamisnorme ja -kriteeriume ning põhjendama hinde õigsust ja nõuetele vastavust. Kui õpilane või lapsevanem ei ole otsusega nõus, on tal õigus pöörduda riikliku järelevalve ametniku poole.
2. Õpilasel või tema seaduslikul esindajal on õigus hindeid ja sõnalisi hinnanguid vaidlustada kümme päeva jooksul pärast hinde või hinnangu teadasaamist, esitades kooli direktorile kirjalikult vastava taotluse koos põhjendustega.
3. Vastava osakonna komisjon teeb otsuse ja teavitab sellest nimetatud taotluse esitajat kirjalikult viie tööpäeva jooksul otsuse vastuvõtmise päevast arvates.

X JÄRGMISESSE KLASSI ÜLEVIIMINE

1. I-VI klassi õpilane ning I- III kursuse õpilane, kes on täitnud kooli õppekava nõuded, viiakse õppeperioodi lõpul üle järgmisesse klassi. Pärast algastet ja põhikooli lõpetamist kirjutatakse avaldus sisseastumiseks lisaõppesse ja vabaõppesse. Samuti lapsevanem esitab avalduse kui soovib, et laps läheb üle põhiõppesest huviõppesse.
2. Põhiaine ja solfedžo õpetaja ettepanekul võib õppenõukogu oma otsusega

põhiõppe osakonna õpilase, kes ei täida õppekava täies mahus, üle viia huviõppe osakonda õppeaasta lõpus.

3. Muusikaosakonna IV ja VII klassi ja estraadiosakonna IV kursuse õpilastele pannakse aastahinded välja enne ülemineku ja lõpueksamite algust.
4. Kui õpilane ei ole täitnud õppekava nõudeid, mida väljendab õppeaine „mitterahuldav“ aastahinne või hindamata jätmine „MA“ (mittearvestatud), jäetakse õpilane täiendavale õppetööle või klassikursust kordama.
5. Õpilase järgmisesse klassi üleviimise, algastme lõpetamise järel vanemasse astmesse edasiviimise, täiendavale õppetööle või klassikursust kordama jätmise otsustab kooli õppenõukogu. Samuti põhiline ja solfedžo õpetajate ettepanekul võib õppenõukogu oma otsusega õppeaasta lõpus jätta õpilast klassikursust kordama.
6. Õpilane, kes solfedžos, põhipillis, muusikaloos või lisapilli õppimisel, ei täitnud õppekava nõudeid jäetakse täiendavale õppetööle, mille ajalise kestvuse otsustab õppenõukogu lähtudes konkreetsest olukorrast. Õpilasele antakse omandada täiendavaid ülesandeid ja tema üleviimine järgmisesse klassi otsustatakse pärast täiendavate ülesannete täitmist. Ülesannete mittetäitmise korral jäetakse õpilane klassikursust kordama.
7. Õpilast üld juhul viiakse järgmisesse klassi üle enne õppeperioodi lõppu. Õpilane, keda jäeti täiendavale õppetööle, viiakse järgmisse klassi üle hiljemalt **30. augustiks**.
8. Kolmandaks aastaks õpilast klassikursust kordama ei jäeta.
9. Õppeperioodi lõpul otsustab kooli õppenõukogu õpilase taseme järgi, millises klassis ta õpinguid jätkab.
10. Akadeemilist puhkust koolis ei rakendata. Koolist lahkunud õpilaste taastamine õpilaste nimekirjas toimub õpilasvanema avalduse alusel. Avalduse vaatab läbi õppenõukogu.

XI HINDELINE ARVESTUS, EKSAM

1. Hindelise arvestuse eesmärgiks on võimaldada õpilastel oma võimeid määratleda ja esinemiskogemusi omandada.
2. Arvestuse vormiks on:

- Praktiline esinemine (põhipillil, lisapillil, orkestris, ansambelis)
 - Suuline/kirjalik arvestus (solfedžo, muusikalugu)
3. Põhiõppe ja huviõppe õpilane sooritab eksamid pilliõppes ja solfedžos algastme ning põhikooli lõpetamisel lähtudes õppekava nõuetest.
 4. Muusikaosakonna IV ja VII klassi õpilaste ja estraadiosakonna IV kursuse õpilaste lõpueksamite põhiaine (põhipilli) kavad esitatakse **01.aprilliks**.
 5. Muusikaosakonna iga klassi lõpus on põhipilli (eriala) eksam.
 6. Muusikaosakonna IV klassi lõpus viiakse läbi algastme üleminekuksamid põhipillis (eriala) ja solfedžos . Muusikaosakonna IV klassi lõpetamisel antakse õpilasele algastme tunnistus.
 7. Muusikaosakonna VII klassi lõpus viiakse läbi lõpueksamid põhipillis (eriala), solfedžos ja muusika teoorias. Muusikaosakonna lõputunnistus väljastatakse VII klassi õpilasele, kes on täitnud õppekava täies mahus.
 8. Estraadiosakonna iga kursuse lõpus on põhiaine ja ansambli eksam.
 9. Estraadiosakonna IV kursuse lõpus viiakse läbi lõpueksamid solfedžos, põhiaines ja ansambelis.
Estraadiosakonna lõputunnistus väljastatakse IV kursuse õpilasele, kes on täitnud õppekava täies mahus.
 10. Kui õpilane sooritab eksami „mitterahuldavalt“ algastme ning põhikooli lõpetamisel, temale ei anta välja haridust tõendav dokument.
 11. Muusikaosakonna õpilane kordab IV või VII klassi ja estraadiosakonna õpilane kordab IV kursuse, sooritades lõpueksamid teist korda.
 12. IV kursuse, IV klassi ja VII klassi õpilaste eksamitele lubamise eelduseks on positiivsed hinded kõigis ainetes ja võlgnevuste puudumine õppenõukogu koosoleku ajaks.

XII HINDAMISJUHENDI MUUTMINE

1. Ahtme Kunstide Kooli hindamisjuhendisse viiakse sisse muudatused õppenõukogu otsuse alusel.
2. Hindamisjuhend on läbi arutatud ja heaks kiidetud Ahtme Kunstide Kooli õppenõukogu üldkogu koosolekul 05. 06.2015 a.